



Kapiteltest

# Kapitel 1: Prompt-Architektur

Kurs Meistergrad · 12 Aufgaben · 23 Punkte · etwa 25 Minuten

## Übung

Dieser Test ist eine Übung, keine Prüfung. Er zeigt dir, was aus dem Kapitel sitzt und welche Lektion du dir noch einmal ansehen solltest. Die Aufgaben stammen aus den Lektionen des Kapitels.

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

Deine Punkte: \_\_\_\_\_ von 23

**Aufgabe 1** · 2 Punkte · Kreuze alle richtigen Antworten an. Es sind mehrere.

**Welche Bauteile fehlen in „Schreib mir was über Marketing“?**

- ☐ A Ein Auftrag mit einem Verb darin
- ☐ B Ein Format, etwa Liste oder Tabelle
- ☐ C Kontext, also worum es geht und für wen
- ☐ D Eine Länge in Wörtern oder Punkten

**Aufgabe 2** · 2 Punkte · Kreuze die Zeilen an, die nicht passen.

**Das fremde Ergebnis zu „Prompt-Architektur für einen wiederkehrenden Auftrag“ ist fast gut. Wo bricht die Arbeitskette?**

- ☐ 1 Ziel und gewünschtes Ergebnis sind konkret benannt: einen minimalen Prompt-Vertrag mit Vorrangregeln, Testfall und begrenztem Änderungsauftrag.
- ☐ 2 Eine neue Prompt-Version gilt als freigegeben, sobald die KI ihren Testfall als bestanden meldet.
- ☐ 3 Die Abnahme prüft ausdrücklich: jede Vorgabe erfüllt eine sichtbare Funktion.
- ☐ 4 Wo Material oder Testfall fehlen, setzt der Vertrag typische Beispielwerte ein, damit er vollständig aussieht.

Warum passt eine der Zeilen nicht? Schreib es zu einer Zeile auf.



**Aufgabe 3** · 2 Punkte · Bring die Schritte in die richtige Reihenfolge: Schreib 1, 2, 3 ... in die Kästchen.

**Bring die Teile eines langen Prompts in die wirksamste Reihenfolge.**

- ☐ A Ein Beispiel für das gewünschte Ergebnis
- ☐ B Der Auftrag, als eigener Absatz
- ☐ C Was ausdrücklich nicht vorkommen soll
- ☐ D Rolle und Kontext, also wer du bist und worum es geht
- ☐ E Format und Länge

**Aufgabe 4** · 2 Punkte · Bring die Schritte in die richtige Reihenfolge: Schreib 1, 2, 3 ... in die Kästchen.

**Welche Reihenfolge macht „Begrenzter Negativraum im Prompt“ nachprüfbar?**

- ☐ A Nenn zu jedem Verbot den Ersatz
- ☐ B Sammle Fehler aus echten Antworten
- ☐ C Teste, ob Verbote sich stören
- ☐ D Behalt die drei teuersten

**Aufgabe 5** · 2 Punkte · Kreuze alle richtigen Antworten an. Es sind mehrere.

**Welche Verbote sind so formuliert, dass sie tatsächlich greifen?**

- ☐ A Keine Zahl, die nicht im Ausgangstext steht
- ☐ B Keine komplizierten Sätze, schreib so, dass es jeder versteht
- ☐ C Keine Einleitungssätze, fang direkt mit dem ersten Argument an
- ☐ D Vermeide unnötige Länge und alles, was vom Thema wegführt

**Aufgabe 6** · 2 Punkte · Bring die Schritte in die richtige Reihenfolge: Schreib 1, 2, 3 ... in die Kästchen.

**„Änderungsauftrag mit Alt-Neu-Vergleich“ in vier Schritten: Was kommt zuerst, was zuletzt?**

- ☐ A Zitier die Stelle, die stört
- ☐ B Vergleich Alt und Neu je Zeile
- ☐ C Prüf den Befund erneut
- ☐ D Sag, was unverändert bleibt



**Aufgabe 7** · 2 Punkte · Kreuze die Zeilen an, die nicht passen.

**Diese Zeilen sollen einen Auftrag zu „Minimaler Prompt-Vertrag“ absichern. Welche tun es nicht?**

- |                          |          |                                                                                      |
|--------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <b>1</b> | Formuliere jede Vorgabe zweimal, dann geht sie sicher nicht unter.                   |
| <input type="checkbox"/> | <b>2</b> | Nutz ausschließlich das Protokoll zwischen den Grenzzeilen.                          |
| <input type="checkbox"/> | <b>3</b> | Ich nehme die Zusammenfassung ab, wenn jede Aussage eine Stelle im Protokoll nennt.  |
| <input type="checkbox"/> | <b>4</b> | Füge vorsorglich den gesamten Projektverlauf ein, damit das Modell nichts übersieht. |

Warum passt eine der Zeilen nicht? Schreib es zu einer Zeile auf.

**Aufgabe 8** · 2 Punkte · Kreuze die Zeilen an, die nicht passen.

**Welche Zeilen dieses Prompts bringen nichts?**

- |                          |          |                                                                              |
|--------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <b>1</b> | Du bist ein weltklasse Marketing-Guru mit 30 Jahren Erfahrung.               |
| <input type="checkbox"/> | <b>2</b> | Sei kreativ und denk out of the box!                                         |
| <input type="checkbox"/> | <b>3</b> | Ich verkaufe handgemachte Keramik über Etsy, meine Kundinnen sind 25 bis 40. |
| <input type="checkbox"/> | <b>4</b> | Schreib mir bitte ganz tolle Produkttexte.                                   |
| <input type="checkbox"/> | <b>5</b> | Gib mir 5 Varianten zu je maximal 40 Wörtern, als nummerierte Liste.         |

Warum passt eine der Zeilen nicht? Schreib es zu einer Zeile auf.



**Aufgabe 9** · 2 Punkte · Kreuze alle richtigen Antworten an. Es sind mehrere.

**Was davon würdest du über „Priorität widersprüchlicher Prompt-Anweisungen“ unterschreiben?**

- ☐ **A** Eine Regel, die du zweimal nennst, gewinnt jeden Konflikt.
- ☐ **B** Umstellen allein löst keinen Widerspruch. Es braucht Streichen oder Vorrang.
- ☐ **C** Was am Anfang steht, gewinnt bei einem Widerspruch von selbst.
- ☐ **D** Wo sich zwei Vorgaben widersprechen, muss dastehen, welche gewinnt.

**Aufgabe 10** · 1 Punkt · Welche Fassung ist besser? Kreuze an und begründe kurz.

**Welcher Aufbau hält seine Vorgaben besser?**

**Fassung 1**

Schreib eine Zusammenfassung meines Textes, höchstens 150 Wörter, sachlich, ich bin Student und brauche das für ein Seminar, keine Aufzählungen, der Text hängt unten dran, achte auf die Fachbegriffe, in Fließtext, nicht länger als 150 Wörter.

**Fassung 2**

Ich bin Student und bereite ein Seminar vor.

Fass den Text unten zusammen.

Fließtext, höchstens 150 Wörter, sachlich. Keine Aufzählungen. Fachbegriffe stehen lassen, nicht übersetzen.

- ☐ Fassung 1 ist besser      ☐ Fassung 2 ist besser

Begründung:



**Aufgabe 11** · 2 Punkte · Kreuze die Zeilen an, die nicht passen.

**Vier Zeilen aus einem Prompt zu „Änderungsauftrag mit Alt-Neu-Vergleich“.  
Welche würdest du streichen?**

- |                            |                                                                                     |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1 | Überarbeite den gesamten Text gründlich und verbessere alles, was dir auffällt.     |
| <input type="checkbox"/> 2 | Was du sonst noch verbesserst, brauchst du nicht extra aufzuführen.                 |
| <input type="checkbox"/> 3 | Ändere ausschließlich diese zwei Stellen; alles andere bleibt Wort für Wort stehen. |
| <input type="checkbox"/> 4 | Gib danach eine Liste aller Abweichungen zur Vorfassung aus.                        |

Warum passt eine der Zeilen nicht? Schreib es zu einer Zeile auf.

**Aufgabe 12** · 2 Punkte · Kreuze alle richtigen Antworten an. Es sind mehrere.

**Woran misst du ein Ergebnis zu „Prompt-Architektur für einen wiederkehrenden Auftrag“, bevor du es freigibst?**

- ☐ A Im Vergleich von alter und neuer Fassung stehen nur die beauftragten Änderungen.
- ☐ B Dasselbe Modell liest den Prompt-Vertrag erneut und bestätigt seine Stimmigkeit.
- ☐ C Jede Vorgabe erfüllt eine sichtbare Funktion.
- ☐ D Widersprüche und Verbote haben klare Vorrang- oder Ersatzregeln.