



Lösungsbogen

Bilder, Videos, Stimmen

Einstieg · Kapitel 3: Fakes und Falschinfos erkennen · Lektion 4 von 5

Ziel: Ich weiß, woran man erzeugte Bilder erkennt und warum das immer schwerer wird.

Gilt für das Arbeitsblatt in Fassung A: Die Antworten sind dort gemischt, und genau diese Mischung steht hier.

Aufgabe 1

Richtig: A, Die Rückwärtssuche als Indiz, dazu Quelle, Kontext, Ort und eine unabhängige Bestätigung

Warum: Eine Suchmaschine zeigt früh auffindbare oder ähnliche Verwendungen, nicht automatisch den Ursprung. Fehlende Treffer beweisen weder, dass ein Bild neu ist, noch dass es KI-erzeugt ist. Tragfähig wird die Einordnung erst mit Originalquelle, Veröffentlichungskontext, Ort und unabhängiger Bestätigung.

Aufgabe 2

Richtig: A, B, C

- A: Rückwärtssuche nach dem Bild und seinem ersten Auftauchen
- B: Eine zweite Quelle, die dasselbe Ereignis unabhängig vom Bild zeigt
- C: Die Herkunftsdaten der Datei, wenn sie noch vorhanden sind

Warum: Alle drei prüfen etwas außerhalb des Bildes. Eine KI dagegen liefert eine Einschätzung, die genauso entsteht wie jede andere Antwort. Plausibel formuliert und ohne Grundlage im Einzelfall.

Aufgabe 3

Richtig: B, Ein Unternehmen veröffentlicht ein täuschend echtes KI-Foto eines Ereignisses

Warum: Artikel 50 erfasst bei Nutzern vor allem Deepfakes im beruflichen oder organisatorischen Einsatz. Rein persönliche, nicht berufliche Nutzung ist ausgenommen. Schul-, Vereins- und Plattformregeln können daneben weitergehende Hinweise verlangen.

**Aufgabe 4**

Zug 1: A, Nach der Aussage im Wortlaut suchen und schauen, ob eine Nachrichtenredaktion sie berichtet.

Folge: Eine Aussage dieser Tragweite wäre berichtet worden. Findet sich nichts, ist das ein starker Hinweis, und es dauert dreißig Sekunden.

Zug 2: B, Den Befund zeigen: keine Berichterstattung, und der einzige Fundort ist ein sechs Wochen alter Kanal.

Folge: Zwei nachprüfbare Beobachtungen statt eines Urteils. Wer will, kann beide in einer Minute selbst nachvollziehen.

Warum: Der Prüfweg führt nie über das Bild, sondern über den Zusammenhang: Wird es berichtet, wo taucht es zuerst auf, wer verbreitet es. Und weitergeben lässt sich ein Befund, kein Urteil.

Aufgabe 5

Richtig: B, Auflegen und unter deiner gespeicherten Nummer zurückrufen

Warum: Ein Stimmklon braucht heute unter einer Minute Audio, und persönliche Fragen bestehen die Anrufer oft. Sie haben Profil und Chatverlauf. Ein Konto kann übernommen sein; eine Nummer aus deinem Adressbuch klingelt beim echten Gerät.

Aufgabe 6

In die Kästchen: A 3 · B 4 · C 2 · D 1

- 1. Auflegen, ohne etwas zuzusagen und ohne Daten zu nennen
- 2. Die Person selbst unter ihrer bekannten Nummer zurückrufen
- 3. Bei Zweifeln nach einer Sache fragen, die außer euch beiden niemand weiß
- 4. Den Vorfall bei der Polizei melden, auch wenn nichts geflossen ist

Warum: Auflegen steht vorn, weil jedes weitere Gespräch nur Zeitdruck aufbaut und weitere Stimmproben liefert. Der Rückruf über die bekannte Nummer ist der eigentliche Test. Die Verbindung baust dann du auf, nicht der Anrufer.

Aufgabe 7

Richtig: C, Das Bild ist echt, wird aber für ein anderes Ereignis ausgegeben

Warum: Der häufigste Fall ist nicht das erfundene Bild, sondern das echte im falschen Zusammenhang. Er ist billiger, wirkt glaubwürdiger und übersteht jede Prüfung, die nur auf Bildfehler achtet.

Aufgabe 8

Besser: Fassung 1

Warum: Die Fassung mit der Rückwärtssuche liefert eine nachprüfbare Beobachtung mit Fundstelle. Die andere behauptet dasselbe mit mehr Nachdruck und weniger Grundlage, und Bildmerkmale sagen bei komprimierten Bildern ohnehin wenig.

**Aufgabe 9****Erwartungshorizont:** Der Text enthält

- Ein Auftrag mit Verb
- Eine Länge
- Kontext, also worum es geht

Musterlösung, eine von vielen richtigen

Beschreib, welche Merkmale an diesem Bild für und welche gegen eine synthetische Erzeugung sprechen. Kontext: Ich will es nicht weiterleiten, bevor ich es einordnen kann. Höchstens 120 Wörter. Wo du unsicher bist, schreib das hin und markier es als ungeprüft.

Zum Nachprüfen:

- Verlangt dein Auftrag eine Beobachtung oder ein Urteil?
- Was würdest du selbst nachsehen, bevor du das Ergebnis weitergibst?

Warum: Kein Werkzeug erkennt erzeugte Bilder zuverlässig, und die Modelle werden schneller besser als die Prüfer. Eine ehrliche Merkmalsliste ist mehr wert als eine Zahl, die Sicherheit vortäuscht.

Dieses Blatt steht unter der Lizenz CC BY-SA 4.0 (creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de). Du darfst es kopieren, verändern und weitergeben, wenn du Klenna als Quelle nennst und deine Fassung unter derselben Lizenz weitergibst.